



# موسم الرياض

الأخبار الفنية  
ليالي الموسم

2019/2020  
نوفمبر / ديسمبر / يناير

[info@ragami.com](mailto:info@ragami.com)



مؤسسة اللون المميز للتجارة  
Distinguish Color





## بالفيديو .. أصالة تبكي بسبب كلمات عبدالمجيد عبدالله في ليلة سهم



عبر الفنان الكبير عبدالمجيد عبدالله، عن سعادته بتواجده في ليلة سهم ضمن فعاليات موسم الرياض، عبر تقنية الفيديو كونفرانس، معترفاً عن عدم قدرته على الحضور، مقدماً الشكر والتحية للموسيقار سهم. وشكر عبدالله الفنانة أصالة، بكلمات رقيقة مادحة؛ ما جعل عينيها تدمعان، تقديرًا منها لكلماته، مضيفاً أن سالم الهندي اتفق معه للظهور عبر الصورة من أجل الجمهور الحبيب.

ونفدت تذاكر حفلة "ليلة سهم"، أضخم سفرة غنائية في موسم الرياض، بعد إقبال غير مسبوق، بمجرد طرحها مسجلة رقمياً قياسياً في الإقبال على تذاكر حفلة غنائية؛ نظراً لمشاركة كبار نجوم الأغنية الخليجية والعربية فيها، وما يتميز به سهم من مكانة موسيقية عالية، حيث غنى من إبداعاته أهم فناني الخليج والوطن العربي، وحققت ألقانه نجاحات باهرة.

## «سهم»: الترفيه أصبح حقيقة في المملكة.. ولن أنسى وقفات آل الشيخ



جاء ذلك خلال كلمة ألقاها الأمير أحمد بن سلطان بن عبدالعزيز أمام الحضور الذين ملأوا مدرجات مسرح محمد عبده في بوليفارد الرياض، ضمن فعاليات موسم الرياض بتنظيم شركة «روتانا» ودعم هيئة الترفيه.

وقال الأمير أحمد بن سلطان: «كلنا مجتمعين اليوم تحت قيادة وريادة مهندس الفرح، الأستاذ تركي آل الشيخ، الذي لن أنسى ما فعله معي، وأنتم أحلى ناس وأغلى ناس شفغتهم في حياتي».

آل الشيخ بدوره مازحه في اتصال هاتفي استمع اليه جميع الحضور، وقال: «أعمالي أحلى من أعمالك»، وأضاف موجِّهاً حديثه للأمير أحمد: «أنت قامه فنية كبيرة في الجزيرة العربية، وجيل موسيقي جديد معجون مزيكاً، موهبة، وخلق، وثقافة، بأسرك بحضوره، أنا محظوظ برؤية حفل كهذا في رياضنا الحبيبة».

وكان «سهم» قد وجّه في مطلع حديثه، جزيل الشكر والتقدير إلى مقام خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وصاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان.

واختتم الأمير أحمد بن سلطان حديثه مشيداً بجهود شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات ممثلة برئيسها التنفيذي سالم الهندي.





## فيديو.. تركي آل الشيخ : مدري وش لاقين في أعمال سهم أنا أشوف أعمال أحسن منه.. و"الأمير" يرد!



فاجأ تركي آل الشيخ، رئيس هيئة الترفيه ، الملحن الأمير سهم، بطلب طريف خلال حفله الغنائي الذي يقام تحت شعار "ليلة سهم" ضمن فعاليات موسم الرياض.

وقال آل الشيخ ممازحا الملحن سهم : "أعمالي اللي في الدرج معك عجل علينا فيها".

واستطرد مداعبا الأمير سهم قائلا: " مدري وش لاقين في أعمال سهم أنا اشوف أعمال أحسن منه "، فرد الملحن ضاحكاً: "مسيك بالخير يا أبو ناصر، الله لا يحرمننا منكم".

وأضاف آل الشيخ، في مداخلة هاتفية عبر البث مباشر من خلال قناة روتانا خليجية التي تنقل الحفل، أنه سعيد للغاية بهذا الحفل، مضيفاً: "أحب أهنيكم بهذا الحفل وأشكر كل الحضور أشغلتوني بهالحفل".

وأشاد آل الشيخ، بأعمال الملحن سهم، قائلاً: "سهم فنان كبير وقامة فنية وموسيقية كبيرة، وأخيراً بنشوف قامة موسيقية في الجزيرة العربية وجيل جديد في الموسيقى إن شاء الله، أخوي سهم ذكريات وعشرة ومعجون مزيكا".

يشار إلى أن ليلة سهم تقام على مسرح محمد عبده، في البوليغارد ضمن فعاليات موسم الرياض ويحييها النجوم أصالة وماجد المهندس ورايح صقر وغيرهم



## تركي آل الشيخ : هاتفني ناصح وفي النهاية طلب ٧ تذاكر ل ليلة سهم ودعوة لحفل البدر



عبر رئيس هيئة الترفيه، تركي آل الشيخ، عن الإقبال الكبير على حجز تذاكر فعاليات موسم الرياض، بين السعوديين، متحدثاً عن مفاجأة من شخص نصحه بشأن الموسم ثم طلب في النهاية تذاكر لحفلات، في إشارة إلى المتحدثين عن رفضهم للحفلات.

وكتب آل الشيخ، في تغريدة، "الطلبات على جوالي ل التذاكر والفعاليات أكثر من الحجز المركزي للخطوط ... يا ناس من اللي يحجز لا يكون شعب ثاني؟! عموماً في شخص كلمني ينصحي وآخر المكالمة طلب ٧ تذاكر لحفلة سهم ودعوة لحفلة البدر... كويس إني محافظ على الأسبرين ... حسيت بألم في الصدر بس عدت".

وتعد حفلة ليلة سهم من أضخم الحفلات الموسيقية التي تقام في موسم الرياض، وأولى الحفلات الخليجية ضمن الموسم السياحي.

وتشهد الحفل إقبالاً ضخماً من الجماهير على حجز تذاكر حفلة سهم نتيجة لمشاركة كبار نجوم الأغنية الخليجية والعربية وهم أصالة نصرى، نوال الكويتية، ماجد المهندس، رابح صقر، إسماعيل مبارك، أميمة طالب.







## أول تعليق من نوال الكويتية بعد اعتذارها عن «ليلة سهم»



أعلنت الجهة المنظمة للحفل الضخم «ليلة سهم» الذي يعد أضخم حفل غنائي ضمن فعاليات موسم الرياض بالمملكة العربية السعودية، اعتذار الفنانة نوال الكويتية عن إحياء فقرتها الغنائية لظرف صحي طارئ.

ونشرت الجهة المنظمة ما ينوب عن الفنانة نوال الكويتية أنه لعارض صحي تعتذر النجمة نوال الكويتية من جمهورها عن المشاركة في حدث «ليلة سهم»، ضمن فعاليات موسم الرياض، داعين الله عز وجل لها بالشفاء العاجل وأن يلهمها تعالى ثوب العافية وتعود قريباً لمحبيها.. خذاك الشر يا أم حنين تعتبر «ليلة سهم» أضخم حفل يقام ضمن فعاليات موسم الرياض، والذي يقام مساء الثلاثاء ٥ نوفمبر، بمشاركة ٦ مطربين على مسرح محمد عبده في البوليفار، وهم أصالة نصري، ماجد المهندس، رابع صقر، إسماعيل مبارك، أميمة طالب، ونوال الكويتية قبل اعتذارها.

## نوال الكويتية تطمئن جمهورها.. بعد اعتذارها عن «ليلة سهم»



حرصت الفنانة نوال الكويتية، على طمأنة جمهورها بعد أن اعتذرت عن المشاركة في حدث «ليلة سهم»، ضمن فعاليات موسم الرياض، المقام حالياً في المملكة العربية السعودية، بسبب تعرضها لأزمة طبية منعتها من إقامة حفلتها.

وكتبت نوال الكويتية تغريدة عبر حسابها الشخصي بموقع التدوينات القصيرة تويتر، طمأنت من خلالها جمهورها

ووجهت الشكر لكل من حرص على الاطمئنان عليها، وكتبت قائلة: « صباح الخير، حبيت اطمنكم أنى الحمد لله بخير شوية تعب ويزول ان شاء الله، شكراً لكل من سأل عني والله لا يحرمني منكم واشوفكم قريب ان شاء الله».

وسرعان ما كتب المطرب الكبير عبد المجيد عبدالله، تعليقا للفنانة عبر تغريدتها قائلاً «الف سلامه عليك يا أم حنين حبيبتى وماتشوفين شر وقدامك العافيه»، وردت الكويتية قائلة «ياحبيبي بوعبدالله يسلم عمرك ويحفظك ياغالي»، كما حرص المطرب راجح صقر على التعليق، وكتب «خطاك السوء يا أم حنين وسلامتك من كل شر».





## بعد تكريمه فى السعودية .. ٦ معلومات لا تعرفها عن ياسر بو على



اقيم امس حفل غنائي تحت عنوان «ليلة ياسر بو على» وذلك تكريماً لانجازاته التلحينية فى السعودية .  
وشهد الحفل مشاركة سبعة فنانين بحضور أكثر من ٢٢ ألف متفرج ضمن حفلات موسم الرياض.  
نرصد ٦ معلومات عن الملحن ياسر بو على.  
ملحن ولد فى السعودى وحامل للجنسية السعودية.  
ولد فى ١٠ يونيو ١٩٩٠ ويبلغ من العمر ٢٩ عاماً.  
بدأ الملحن ياسر بو على مسيرته المهنية بأغنية هدية التي قام بتلحينها للفنان المعروف راشد الماجد.  
وقام ياسر بو على بتلحين أغنية مسكين للفنان رباح صقر.  
كما أن ياسر بو على له يتوقف عن التلحين فقد لحن العديد من الأغاني للفنانين العرب والخليجيين، حيث  
قام بالإشراف على العديد من الألبومات للفنانين الكبار.



## الأمير الذي تخفى خلف لقب «ياسر بوعلي» يظهر ويكشف هويته



تشهد الاستديوهات الفنية في الرياض، استعدادات مكثفة لنجوم الفن الذين سيحيون الحفل، إذ سيشارك سبعة من ألمع نجوم الطرب في المملكة والخليج والعالم العربي، على مسرح محمد عبده في البوليغارد يوم الجمعة المقبل، ضمن موسم الرياض ٢٠١٩.

وظهر الفنان راشد الماجد، وهو يؤدي البروفات استعدادا للحفل، وذلك مع قرب إقامة الحفل الغنائي الضخم المخصص للملحن السعودي ياسر بوعلي.

كما تداول النشطاء صور الفنانين المشاركين وهم رابح صقر، ماجد المهندس ونوال الكويتية، وأنغام، فؤاد عبد الواحد، وعايض يوسف، والذين يجمعهم أنهم جميعا قاموا بغناء ألحان ياسر بوعلي.

والمفاجأة كانت أن الملحن ياسر بوعلي، هو في الحقيقة الأمير نايف بن سلمان بن عبدالعزيز؛ حيث أعلن عن هويته من خلال الظهور مع الفنان فؤاد عبدالواحد في بروفات الحفل.





## اليوم.. السندباد يحط رحاله في «البوليفارد» بأرقام قياسية



يُحيي الفنان راشد الماجد اليوم (الجمعة)، حفلته الكبرى ليلة «السندباد» على مسرح الفنان محمد عبده في «البوليفارد» في الرياض. وسط حضور جماهيري يتوقع أن يكون قياسياً، وفق الإقبال الكبير على التذاكر التي نفذت في غضون دقائق.

وستكون الحفلة ضمن «ليالي الأساطير» في فعاليات «موسم الرياض» التي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه، ستقدم خلالها ليلة طربية فريدة وغير مسبوقة.

وبحسب «العربية.نت» ستشمل معظم الأغاني المميزة التي أطلقها خلال مسيرته الفنية الرائعة، والتي حققت شهرة واسعة، ورواجاً كبيراً في العالم العربي.

كما سيكون الجمهور على موعد للاستمتاع بكل حواسه مع الحفلة بتجربة جديدة وطريقة إبداعية رائعة، من خلال مؤثرات سمعية وبصرية فريدة.

وتُعتبر ليلة «السندباد» إحدى حفلات «ليالي الأساطير» التي أعلن عنها المستشار تركي آل الشيخ رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه، لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى السعوديين في «موسم الرياض»، الذي يعد أكبر مواسم المملكة، وذلك تقديراً وعرفاناً لمسيرتهم الفنية العريقة، ولدورهم البارز وجهودهم المتميزة في الارتقاء بالفن والموسيقى السعودية والخليجية، ولتقديم الشكر والامتنان لهم وهم في ذروة عطائهم الفني المتجدد.







## بعد حفل الأسطورة روتانا تغطي ليلة السندباد



تنقل شبكة قنوات روتانا مباشرة، حفلات موسم الرياض مع أبرز نجوم المملكة والخليج والعالم العربي، خلال شهري نوفمبر وديسمبر، وذلك عبر محطاتها الفضائية الأربع؛ روتانا خليجية، روتانا كليب، روتانا موسيقى، وLBC.

وانطلقت تغطيات روتانا الخاصة والمباشرة لحفلات موسم الرياض مساء أمس الخميس، مع حفل الفنان محمد رمضان، والذي تم نقله من خلال قنوات؛ روتانا ميوزك، كلاسيك، وLBC، وعبر قنوات؛ روتانا خليجية، روتانا موسيقى، وLBC، تغطي روتانا اليوم الجمعة حفل ليلة السويقدم نجوم الغناء الخليجي؛ حسين الجسمي وبلقيس وأصيل أبو بكر، حفلاً غنائياً ضمن موسم الرياض، من المقرر أن يتم نقل تغطيته بشكل مباشر على روتانا خليجية، وروتانا موسيقى، وLBC، غدًا السبت، فيما تغطي شبكة قنوات روتانا الثلاثاء القادم ٢٦ نوفمبر حفل المطرب رباح صقر، وذلك من خلال قناة روتانا خليجية، وروتانا موسيقى، وLBC. وفي الثلاثين من الشهر الجاري تنقل ذات القنوات مباشرة تغطية حفل نجوم الكويت نوال الكويتية ونبيل شعيل.

وخلال شهر ديسمبر المقبل تنقل كل من؛ روتانا خليجية، وروتانا موسيقى، وLBC، ثلاث حفلات ضمن موسم الرياض، البداية مع ليلة قوس ومباراة اعتزال اللاعب الدولي السعودي ياسر القحطاني والحفل الغنائي، والذي سيستم تغطيته مباشرة الأحد ١ ديسمبر، ثم ليلة البرنس المطرب ماجد المهندس الثلاثاء ١٧ ديسمبر، وأخيرًا حفل ياسر بو علي الجمعة ٢٧ ديسمبر.





## الجمعان يغني في الدراعة



يشارك نواف الجمعان، المطرب والملحن، في ليالي الدراعة الأربعاء المقبل، في منطقة البوليغارد، ضمن احتفالات موسم الرياض.

وأبدى الجمعان سعادته بمشاركته ضمن فعاليات الموسم من خلال وجوده في ليالي الدراعة. يشار إلى أن ليالي الدراعة تستقطب خلال فترة موسم الرياض العاصمة السعودية عدداً من الأصوات الفنية الواعدة مثل: نايف البدر، عيروس العيروس، مساعد البلوشي، محمد خلاوي، ناصر بو علي.



## السندباد يحيي أولى ليالي الأساطير



ضمن "ليالي الأساطير" إحدى أبرز فعاليات «موسم الرياض» التي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه، يترقب الجميع بشغف كبير انطلاقة ليلة "السندباد" يوم الجمعة المقبل ٢٢ نوفمبر الجاري، بمسرح فنان العرب محمد عبده في البوليغارد بالرياض. وتُعد أبرز حفل غنائي لسندباد الأغنية العربية الفنان راشد الماجد، يقدم من خلالها ليلة طرية فريدة وغير مسبوقة.

وستكون ليلة "السندباد" ليلة فنية ساهرة، وحفلة غنائية للتاريخ، يصدح فيها الفنان راشد الماجد بأجمل أغانيه الرائعة، وبأعذب الكلمات،

وأحلى الألحان، والتي تشمل معظم الأغاني المميزة التي أطلقها خلال مسيرته الفنية الرائعة، والتي حققت شهرة واسعة، ورواجاً كبيراً في العالم العربي. كما سيكون الجمهور على موعد للاستمتاع بكل حواسهم مع الحفل بتجربة جديدة وطريقة إبداعية رائعة، من خلال مؤثرات سمعية وبصرية فريدة.

وتُعتبر ليلة "السندباد" إحدى حفلات "ليالي الأساطير" التي أعلن عنها معالي المستشار الأستاذ تركي بن عبدالمحسن آل الشيخ رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه، لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى السعوديين في «موسم الرياض» الذي يُعد أكبر مواسم المملكة؛ وذلك تقديراً وعرفاناً لمسيرتهم الفنية العريقة، ولدورهم البارز وجهودهم المتميزة في الارتقاء بالفن والموسيقى السعودية والخليجية، ولتقديم الشكر والامتنان لهم وهم في ذروة عطائهم الفني المتجدد.



وتتيح ليلة "السندباد" ولأول مرة في المملكة لمحبي الفنان راشد الماجد فرصة نادرة لاقتناء آلتة الموسيقية الشخصية والمحبة إليه (العود) من خلال مزاد علني بالحفل. حيث ارتبط هذا (العود) ارتباطاً وجدانياً ومعنوياً خاصاً بالفنان راشد، ويمثل إرثاً فنياً وذكرى جميلة ظلت ترافقه طوال مسيرته الفنية الحافلة بالعطاء، باعتباره هدية قيّمة قدمها إليه الملحن المبدع الراحل صالح الشهري، في بداية رحلة نجاحه الفني بعد طرحه أغنية "أبشر من عيوني" في عام ١٩٩٢م. ويحتفظ الفنان راشد الماجد بهذا (العود) كأغلى هداياه، وعزف به أجمل أغنيات مسيرته الفنية لأكثر من ٢٧ عاماً من الذكريات الجميلة.

ويصاحب ليلة "السندباد" معرض خاص للفنان راشد الماجد، ليتعرف الجمهور عن قرب على نشأته ومراسل حياته ومسيرته الفنية. ويتضمن المعرض صوراً وذكريات حصرية عن الفنان لم تنشر من قبل، بالإضافة إلى الجوائز التي نالها خلال مشواره الفني المتميز، وبعض مقتنياته الشخصية القيّمة. وسيتم عرض ذلك بطريقة إبداعية رائعة، وبأسلوب شيق ومبتكر يراعي التناسق في المراحل والتواريخ والمحتوى باستخدام أحدث التقنيات المتطورة.

ويُعتبر الفنان راشد الماجد، أحد أشهر وأبرز مطربي المملكة والخليج والعالم العربي. ونجح في إثبات نفسه بجدارة وتفوق من خلال مسيرته الفنية الرائعة، وحقق شعبية كبيرة في الوطن العربي حتى توج بلقب "سندباد" الأغنية العربية لأنشطته الفنية المتوهجة. واتحف الفنان راشد الماجد الساحة الفنية بحوالي ٢١ ألبوماً غنائياً، وأكثر من ٨٠٠ أغنية، وأكثر من ٣٢ فيديو كليب غنائي ناجح، فضلاً عن مشاركاته بتألق في عشرات المهرجانات الفنية في المملكة ودول الخليج العربي. ونال الفنان راشد العديد من الجوائز الغنائية محلياً وعالمياً خلال مسيرته، كما توج بالعديد من الأوسمة الرفيعة والتكريمات من ملوك وشيوخ ورؤساء الدول الخليجية وقياداتها، نظير ما قدمه وما يقدمه إلى اليوم من تعزيز القيمة الفنية الأصيلة للأغنية الخليجية وتراثها العريق.



## أصيل أبوبكر : ليلة البدر محطة مهمة



أبدى الفنان أصيل أبوبكر سعادته بالمشاركة في ليلة البدر ضمن موسم الرياض أمس الثلاثاء. وقال أصيل أبوبكر في تغريدة له عبر "تويتر": في الحقيقة أنا سعيد جداً بمشاركتي في هذه الليلة الغالية على قلبي ليلة البدر، وأنا أعتبرها من المحطات المهمة في مشواري الفني، وإن شاء الله تجمعنا معاكم ليالي أجمل وأجمل.

انطلقت ليلة البدر أمس لتتخلها أمسية شعرية لمهندس الكلمة، في واجهة الرياض بمشاركة فنان العرب محمد عبده، الذي قدم العديد من الأغنيات من كلمات البدر.

وشارك في الأمسية نخبة من الفنانين، منهم أصيل أبوبكر وعبادي الجوهر وعبدالمجيد عبدالله ونوال الكويتية.

وغنى فنان العرب، الذي جمعه مع البدر أكثر من ٣٠ عملاً فنياً طيلة الأعوام الماضية، عدداً من القصائد التي سجلت نجاحاً في مقدمتها "أبعتذر"



## أنغام وراشد الماجد وعبد الله الرويشد يجتمعون في موسم الرياض ٢٧ ديسمبر



يشارك كل من أنغام ورايح صقر وراشد الماجد وعبد الله الرويشد ونوال الكويتية يوم ٢٧ من شهر ديسمبر المقبل، في حفل غنائي بعنوان «ليلة ياسر بوعلي»، ضمن فعاليات موسم الرياض بالمملكة العربية السعودية. ومن المقرر أن تقدم أنغام عددا من أغانيها أبرزها: «حالة خاصة جدا» «بقول نسيك»، «ولا دبلت»، «هدنه»، «روحي وسنيني»، «اساميك الكثير»، «حباينا»، «هبدأ من الآخر»، «مطمئه»، «مهزومة»، «بين البينين»، «فرصة الإختيار»، «بتوصفني»، «سكيت ليه»، «عرفها بيا»، «بعث لي نظرة»، «اكتبك تعهد»، «حته منك» واختتمت ب «سيدي وصالك». خر أعمال جمال الخولي أغنية «سابوك» لأصالة في ألبومها الجديد، وهي من ألحان أحمد العدل، وتوزيع عادل حقي، وتامر عاشور بأغنية «من غير ما أحكيك»، وهي من ألحان محمد النادي، وتوزيع نابلسي، وفريق واما بأغنية بألبومهم الجديد وهي «كترت حكاياتي» من ألحان رامي جمال، وتوزيع نادر حمدي.



## فيديو.. مفاجأة من تركي آل الشيخ لـ "راشد الماجد" أثناء حفل ليلة السندباد بالرياض



فاجأ تركي آل الشيخ، رئيس هيئة الترفيه، الفنان راشد الماجد، باتصال هاتفي خلال حفلة "ليلة السندباد" ضمن فعاليات موسم الرياض.

وقال آل الشيخ أنه لولا دعم الملك سلمان ما كان حقق موسم الرياض كل هذا النجاح، ومن ناحيته عقب الفنان راشد الماجد: "ألف شكر يا أبو ناصر على هذا التكريم، والدعم".

ووجه آل الشيخ التحية لـ "راشد الماجد" مشيراً إلى أن الماجد أيقونة من أيقونات المملكة، وهو والنجاح وجهان لعملة واحدة. مضيفاً: "جاء اليوم الذي يتكرم فيه الفنان السعودي في بلده بعهد الملك سلمان".

وكان الماجد قام بإحياء حفل كبير بمسرح فنان العرب محمد عبده في البوليغارد بالرياض، ضمن حفلات "ليالي الأساطير"، أبرز حدث فني في موسم الرياض، والتي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى في المملكة.



## ديانا حداد تتألق في حفل جماهيري ضخم بسهرة ليلة بيروت في الرياض



ليلة وسهرة فنية موسيقية جماهيرية ناجحة، تألقت بها وتصدرت «برنسياسة الغناء العربي» الفنانة ديانا حداد جميع قوائم النجاح في المملكة العربية السعودية، بالليلة الغنائية «ليلة بيروت» في «موسم الرياض» ٢٠١٩، وقدمت بتواصل وتفاعل الجماهير الحاضرة التي تخطت الست آلاف شخص مجموعة من أهم أغنياتها العاطفية والوطنية في حب لبنان وحب السعودية، شكلها تنوعاً مختلفاً وجميلاً لاقى تفاعل وتجاوب جميع الحضور.

تصدر موسم #ديانا حداد في الرياض قائمة الأكثر تفاعل «تريند» في السعودية

وفي ليلة بيروت التي أحيها الفنانين ديانا حداد وعاصي الحلاني وملحم زين ونجوى كرم، تصدر موسم #ديانا حداد في الرياض «التريند» في السعودية وعدد من الدول العربية، بعد إعتلائها خشبة المسرح وسط تفاعل كبير، قدمت بها «البرنسياسة» مجموعة من الأغنيات الوطنية في حب لبنان بدأتها بوصلة منفردة بأغنية «حبك يا لبنان»، ثم برفقة جميع الفنانين الأربعة أغنية «تعلّى وتتعمّر يا دار» الشهيرة، حيث تم تجهيزها خصيصاً وفي لحظتها بهدف وطني في حب لبنان واللبنانيين في سهرتهم الخاصة بليلة بيروت بالرياض، تم ختامه بأخذ «سيلفي» خاص وصفته ديانا حداد بالسيلفي التاريخي، حيث طلبت نجوى التصوير وقام به الفنان عاصي وسط فرحة الجميع.



## راشد الماجد.. «ليلة الأساطير» عن ألف ليلة



ضمن «ليالي الأساطير» إحدى أبرز فعاليات «موسم الرياض» والتي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه، يتربح الجمهور انطلاقاً ليلة «السندباد» يوم الجمعة المقبل (٢٢ نوفمبر)، في مسرح «فنان العرب» محمد عبده بـ«البوليفارد»، وتعد أبرز حفل غنائي لسندباد الأغنية العربية الفنان راشد الماجد، حيث يقدم من خلالها ليلة طريفة فريدة غير مسبوقة، وحفلة غنائية للتاريخ، يقدم فيها أجمل أغانيه الرائعة، والتي تشمل مشواره الغنائي بشكل كامل، وبعضها حقق انتشاراً ورواجاً في العالم العربي.

كما سيكون الجمهور على موعد للاستمتاع بكل حواسهم مع الحفل بتجربة جديدة وطريقة إبداعية رائعة، من خلال مؤثرات سمعية وبصرية فريدة.

وتعتبر ليلة «السندباد» إحدى حفلات «ليالي الأساطير» التي أعلن عنها معالي المستشار تركي بن عبدالمحسن آل الشيخ رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه، لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى السعوديين في «موسم الرياض» الذي يُعد أكبر مواسم المملكة، وذلك تقديراً وعرفاناً لمسيرتهم الفنية العريقة، ولدورهم البارز وجهودهم المميّزة في الارتقاء بالفن والموسيقى السعودية والخليجية، ولتقديم الشكر والامتنان لهم وهم في ذروة عطائهم الفني المتجدد.

وتتيح ليلة «السندباد» ولأول مرة في المملكة لمحبي الفنان راشد الماجد فرصة نادرة لاقتناء آله الموسيقية الشخصية والمحبة إليه «العود» من خلال مزاد علني بالحفل. حيث ارتبط هذا «العود» ارتباطاً وجدانياً ومعنوياً فيه، حيث يمثل إرثاً فنياً وذكرى جميلة ظلت ترافقه طوال مسيرته الفنية الحافلة بالعطاء، باعتباره هدية قيّمة قدمها إليه الملحن المبدع الراحل صالح الشهري، في رحلة قطف النجاح الفني بعد طرحه أغنية



«بشر من عيوني» في العام ١٩٩٢. ويحتفظ الفنان راشد الماجد بهذا «العود» كأغلى هداياه، وعزف به أجمل أغنيات مسيرته الفنية لأكثر من «٢٧» عاماً من الذكريات الجميلة. ويصاحب ليلة «السندباد» معرض خاص للفنان راشد الماجد، ليتعرف الجمهور عن قرب على نشأته ومراحل حياته ومسيرته الفنية. ويتضمن المعرض صوراً وذكريات حصرية عن الفنان لم تنشر من قبل، بالإضافة إلى الجوائز التي نالها خلال مشواره الفني المميز، وبعض مقتنياته الشخصية القيّمة. وسيتم عرض ذلك بطريقة إبداعية رائعة، وبأسلوب شيق ومبتكر يراعي التناسق في المراحل والتواريخ والمحتوى باستخدام أحدث التقنيات المتطورة.



ويُعتبر الفنان راشد الماجد، أحد أشهر مطربي العالم العربي. ونجح في إثبات نفسه بجدارة وتفوق من خلال مسيرته الفنية الرائعة محققاً شعبية كبيرة. وأتحف الفنان راشد الماجد الساحة الفنية بحوالي «٢١» ألبوماً غنائياً، وأكثر من «٨٠٠» أغنية، وأكثر من «٣٢» فيديو كليب غنائي ناجح، فضلاً عن مشاركاته بتألق في عشرات المهرجانات الفنية في المملكة ودول الخليج العربي. ونال العديد من الجوائز الغنائية محلياً وعالمياً خلال مسيرته، كما توج بالعديد من الأوسمة الرفيعة والتكريمات من ملوك وشيوخ ورؤساء الدول الخليجية وقياداتها، نظير ما قدمه وما يقدمه إلى اليوم من تعزيز القيمة الفنية الأصيلة للأغنية الخليجية وتراثها العريق



## طلال مداح في ليلة البدر.. بتقنية «الهولوجرام»



تترقب الأوساط الثقافية والفنية في السعودية، مساء الثلاثاء، ليلة تكريم الأمير بدر بن عبدالمحسن، وذلك لإسهاماته في صناعة الفن وإثراء القصيدة المحكية والمغناة منذ ٥٠ عاماً إلى اليوم. ويشترك في ليلة البدر عدد من نجوم الأغنية، يتقدمهم فنان العرب، محمد عبده، الذي شكل ثنائية مهمة مع البدر، تكللت بعدد من الروائع الطربية.

ومن المفاجآت التي ستقدمها الحفلة التي استعدت لها الهيئة العامة للترفيه مبكراً، هي غناء الفنان الراحل، تلال مداح، على المسرح بتقنية الهولوجرام. وقد جمعته مع الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن مسيرة فنية خالدة، أنتجت مجموعة من الأعمال الكبيرة مثل «عطني المحبة» و«زمان الصمت» و«عشقت الليل» و«قصت ظفايرها» و«ليلة تمرين»

كما يعتبر الأمير بدر أحد الشعراء الذين ساهموا في وصول المفردة والأغنية السعودية إلى العالم العربي منذ وقت مبكر، وهو أحد القلة الذين أدخلوا الشعر الحداثي بتركيباته ورمزيته إلى الأغنية، ونجح في ذلك عبر أغنية «أرفض المسافة» التي رأى بأنها أعطت فنان العرب الجرأة ليغني بعدها رائعة بدر شاكر السياب «أنشودة المطر».

إلى ذلك، يعتبر هذا التكريم هو الثالث الذي تقيمه الهيئة العامة للترفيه ضمن فعاليات «موسم الرياض» بعد تكريم الأمير عبدالرحمن بن مساعد والملحن ساهم.



## الرياض تترقب "ليالي الأساطير" لتكريم نجوم الفن



يوصل «موسم الرياض» الاحتفاء بالقامات الفنية والموسيقية السعودية من خلال رحلة جديدة مع «ليالي الأساطير» التي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى في المملكة. وبعد النجاح الكبير الذي حققته حفلات «موسم الرياض»، ستواصل هذه الليالي تألقها وتمييزها بإقامة حفلات استثنائية لتكريم الفنانين (راشد الماجد، ورايح صقر، وماجد المهندس، وياسر بوعلي، ومحمد عبده)، بتجهيزات تقنية مبتكرة وفنية متطورة تعد الأولى من نوعها في المملكة.

وتمثل «ليالي الأساطير» إضافة هامة لفعاليات «موسم الرياض»، كونها تجسد المبادرة الوطنية القيمة التي أعلنها رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه تركي بن عبدالمحسن آل الشيخ لتكريم الفنانين السعوديين في أكبر مواسم المملكة، تقديراً وعرفاناً لمسيرتهم الفنية العريقة، ولدورهم البارز وجهودهم المتميزة في الارتقاء بالفن والموسيقى السعودية والخليجية، ولتقديم الشكر والامتنان لهم وهم في ذروة عطائهم الفني المتجدد.

وتقدم «ليالي الأساطير» لسكان الرياض وزوارها من داخل المملكة وخارجها، تجربة جديدة للاستمتاع بكل حواسهم مع هذه الحفلات بطريقة إبداعية رائعة من خلال مؤثرات سمعية وبصرية فريدة، حيث تتميز هذه الليالي بتجهيزات نوعية وتقنيات متطورة في الإنتاج وتصميم المسرح وأنظمة الصوت وإضاءة الليزر، ومؤثرات العروض ثلاثية الأبعاد «3D»، والإخراج العالمي الذي يضاهي كبرى المسارح العالمية، بمشاركة نخبة من كبار المنتجين والمخرجين العالميين، لإضفاء مزيد من البهاء والتألق لهذه الحفلات، وتوفير أجواء





غنائية وموسيقية حالمة، وذكريات سعيدة وممتعة لا تُنسى.

وسيصطح عمالقة الفن السعودي (راشد الماجد، ورايح صقر، وماجد المهندس، ومحمد عبده) في هذه الحفلات بأعذب الكلمات وأعلى الألحان، مع أجمل أغانيهم المميزة خلال مسيرتهم الفنية الرائعة منذ الانطلاقة وحتى اليوم، والتي حققت شهرة واسعة وتركت بصمة واضحة في الارتقاء بمسيرة الفن السعودي والخليجي والعربي.

وتمثل حفلة الملحن والموسيقيار ياسر بوعلي ليلة غنائية استثنائية بمشاركة نخبة من أشهر الفنانين الخليجيين والعرب، لتقدم روائحه اللحنية التي شهدت رواجاً كبيراً في الساحتين الخليجية والعربية، حيث تميّزت ألحانه بالتنوع الجميل لإرضاء مختلف الأذواق الموسيقية في العالم العربي.

وتتيح «ليالي الأساطير» لأول مرة في المملكة فرصة قيّمة للجمهور ومحبي عمالقة الفن السعودي لاقتناء الآلة الموسيقية الخاصة لهؤلاء الفنانين، من خلال مزاد علني سيتم في الحفل، حيث تحكي هذه الآلة قصة رائعة ارتبطت وجدانياً ومعنوياً بكل واحد من هؤلاء الفنانين.

ويصاحب «ليالي الأساطير» في كل حفلة معرض مخصص لكل فنان يتضمن نشأته ومراحل حياته ومسيرته الفنية، ومجموعة من الصور والذكريات الحصرية التي لم تنشر من قبل عن مشواره الفني، بالإضافة إلى جوائز وتكريم للفنان خلال مسيرته الفنية المتميزة وبعض مقتنياته الشخصية القيّمة.

وسيتهم عرض ذلك كله بطريقة إبداعية رائعة وبأسلوب شيق وممتع يراعي التناسق في المراحل والتواريخ والمحتوى باستخدام أحدث التقنيات المتطورة.

ويشرف على تنظيم «ليالي الأساطير» فريق عمل تنفيذي يضم نخبة من الكفاءات الوطنية والأسماء العالمية البارزة في مجال الإخراج والإنتاج وتصميم المسرح، حيث يعمل الجميع بروح الفريق الواحد وسط أجواء مفعمة بالحماس والمثابرة، وهم يتمتعون بالشغف الزائد والخبرة المتميزة والرغبة الأكيدة لتوفير أجواء غنائية وموسيقية فريدة، تتيح للجمهور فرصة قيّمة للاستمتاع بحفلات تاريخية وغير مسبوقه مع أبرز نجوم الفن والغناء في المملكة.

وسيقوم بإخراج هذه الحفلات المخرج العالمي الشهير الأمريكي نابليون ديومو، الحائز على عدة جوائز عالمية مرموقة منها جائزة «إيمي Emmy Award» الأمريكية العريقة في عامي ٢٠١١ و٢٠١٤.

ونجح ديومو في إخراج العديد من الاحتفالات العالمية البارزة، والحفلات الموسيقية الكبرى، وعدة أفلام

وبرامج تلفزيونية شهيرة.





## مزد علني وتقنيات احترافية في ليلة السنديباد راشد الماجد



ليلة «السنديباد»، ليلة فنية ساهرة ومنتظرة وحفلة غنائية يصدح فيها الفنان راشد الماجد في ٢٢ نوفمبر الحالي بمسيرته العذبة التي امتدت لأكثر من ثلاثة عقود، وبأعذب الكلمات وأجمل الألحان، التي تشمل معظم الأغاني المميزة التي أطلقها خلال مسيرته الفنية الرائعة، كما سيكون الجمهور على موعد للاستمتاع بكل حواسهم مع الحفل، في تجربة جديدة وطريقة إبداعية رائعة، من خلال مؤثرات سمعية وبصرية فريدة.

وتعتبر ليلة «السنديباد» إحدى حفلات «ليالي الأساطير»، التي أعلنتها المستشار الأستاذ تركي آل الشيخ، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه؛ لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى السعوديين في «موسم الرياض»، في بادرة ثقافية وفنية، حيث يُعدُّ أكبر مواسم المملكة؛ وذلك تقديرًا وعرفانًا لمسيرتهم الفنية العريقة، ولدورهم البارز وجهودهم المتميزة في الارتقاء بالفن والموسيقى السعودية والخليجية، ولتقديم الشكر والامتنان لهم وهم في ذروة عطائهم الفني المتجدد. وتتيح ليلة «السنديباد» لأول مرة في المملكة لمحبي الفنان راشد الماجد فرصة نادرة لاقتناء آتته الموسيقية الشخصية والمحبة إليه (العود)؛ من خلال مزاد علني بالحفل، حيث ارتبط هذا (العود) ارتباطًا وجدانيًا ومعنويًا خاصًا بالفنان راشد، ويمثل إرثًا





فنيًا وذكرى جميلة ظلت ترافقه طوال مسيرته الفنية الحافلة بالعطاء، باعتباره هدية قيّمة قدّمها إليه الملحن المبدع الراحل صالح الشهري، في بداية رحلة نجاحه الفني، بعد طرحه أغنية «أبشر من عيوني» في عام ١٩٩٢م. ويحتفظ الفنان راشد الماجد بهذا (العود) كأعلى هداياه، وعزف به أجمل أغنيات مسيرته الفنية لأكثر من ٢٧ عامًا من الذكريات الجميلة.

ويصاحب ليلة «السندباد» معرض خاص للفنان راشد الماجد؛ ليتعرف الجمهور عن قرب على نشأته ومراسل حياته ومسيرته الفنية. ويتضمن المعرض صورًا وذكريات حصرية عن الفنان لم تُنشر من قبل، بالإضافة إلى الجوائز التي نالها خلال مشواره الفني المتميز، وبعض مقتنياته الشخصية القيّمة. وسيتمُّ عرض ذلك بطريقة إبداعية رائعة، وبأسلوب شيق ومبتكر يراعي التناسق في المراحل والتواريخ والمحتوى، باستخدام أحدث التقنيات المتطورة.



ويُعتبر الفنان راشد الماجد أحد أشهر وأبرز مطربي المملكة والخليج والعالم العربي، ونجح في إثبات نفسه بجدارة وتفوق، من خلال مسيرته الفنية الرائعة، وحقّق شعبية كبيرة في الوطن العربي، حتى تُوجّ بلقب «سندباد» الأغنية العربية؛ لأنشطته الفنية المتوهجة. وأتحف الفنان راشد الماجد الساحة الفنية بحوالي ٢١ ألبومًا غنائيًا، وأكثر من ٨٠٠ أغنية، وأكثر من ٣٢ أغنية بطريقة الفيديو كليب الغنائية الناجحة، فضلًا عن مشاركاته بتألق في عشرات المهرجانات الفنية في المملكة ودول الخليج العربي. ونال الفنان راشد العديد من الجوائز الغنائية محليًا وعالميًا خلال مسيرته، كما تُوجّ بالعديد من الأوسمة الرفيعة والتكريمات من ملوك وشيوخ ورؤساء الدول الخليجية وقياداتها؛ نظير ما قدّمه وما يقدّمه إلى اليوم من تعزيز القيمة الفنية الأصيلة للأغنية الخليجية وتراثها العريق.



## رابح و أصالة و المهندس يشيدون بسهم اللحن في ليلة سهم من موس الرياض للاحتفالات



في ليلة إسمها كوصفها.. #ليلة\_سهم، أصاب سهم من التميّز والعبقريّة الموسيقية، قلوب جميع الحضور الذين جاؤوا الى «مسرح محمد عبده» في منطقة «بوليفارد الرياض» للإستمتاع بمتابعة إحتفالية تكريم الأمير المبدع أحمد بن سلطان «سهم»، وقد جاء هذا الحفل والتكريم ضمن «حفلات موسم الرياض» التي تقدمها «الهيئة العامة للترفيه» برئاسة معالي المستشار تركي آل الشيخ رئيس «موسم الرياض»، ومن تنظيم وإشراف هرم شركات الانتاج «روتانا للصوتيات والمرئيات»

فترك هذا السهم أثراً كله طاقة إيجابية مشحونة حباً وشجناً، غلغته حناجر خمسة مطربين.. بطيب المشاعر، وشفافية الإحساس، وجمال الغناء، وعذوبة الأداء، النجوم هم : أميمة طالب، إسماعيل مبارك، أصالة نصري، ماجد المهندس و رابح صقر، و أعرب سهم عن سعادته باللحظة، كما شكر شركة «روتانا» ورئيسها الأستاذ سالم الهندي، مؤكداً: «نحتاج دوماً لمثل هذا الرجل»، أيضاً شكر المطربين الذين سمحت ظروفهم بالمشاركة في هذا الحفل، أو الذين حالت ظروفهم لاسبابهم وتعامل معهم في الوسط الفني».





وفي #ليلة\_سهّم، إعتبرت الفنانة أميمة طالب مشاركتها كأول مطربة تونسية تغني من ألحان سهّم في هذا الحفل، ولادة فنية جديدة لها. اما المطرب السعودي إسماعيل مبارك فشكر سهّم على إتاحة هذه الفرصة واعتبر تجربته مع سهّم نقطة تحوّل في مسيرته الفنية. وقالت المطربة أصالة: «سهّم شارك في صناعة مرحلة مهمة جدا في مسيرتي الفنية وترك بصمة واضحة فيها». وأكد المطرب ماجد المهندس إعتزازه بالصدّاقة التي تجمعهم بسهم ، معتبراً تعاونه معه مرحلة مهمة في تاريخه الفني. أخيراً وليس آخراً، نوّه المطرب رابع صقر بالقيمة الفنية لسهم، واصفا إياه أنه «أخوه الروحي» فنياً،

ونظراً لأهمية #ليلة\_سهّم، شارك فيها إثنان من أبرز المايستروهاات في العالم العربي هما هاني فرحات ومدحت خميس يبقى أن ننوه أن تذاكر «ليلة سهّم» كانت قد نفذت بمجرد طرحها، مسجلة بذلك رقماً قياسياً غير مسبوق في الإقبال على تذاكر حفلة غنائية.



## عمالقة الطرب في الوطن العربي يجتمعون الخميس المقبل في ليلة زعيم آسيا الهلال بموسم الرياض



عمالقة الطرب في الوطن العربي يجتمعون الخميس المقبل في ليلة زعيم آسيا الهلال بموسم الرياض





## «موسم الرياض» يجمع ٧ فنانين في «ليلة ياسر بوعلي»



يحتضن مسرح البوليفارد أقوى حفلات موسم الرياض في ليلة الملحن ياسر بوعلي، التي ستقام مساء ٢٧ ديسمبر القادم.

ويحيي الحفلة ٧ فنانين، هم: أنغام، وراشد الماجد، وماجد المهندس، ورايح صقر، ونوال الكويتية، وعايض يوسف، وفؤاد عبدالواحد.

وتستمر فعاليات «موسم الرياض»، الحدث الترفيهي الأضخم في المملكة، حتى نهاية يناير القادم، ويضم مئات الفعاليات الفنية والثقافية والاجتماعية، علاوة على عدد كبير من الحفلات الغنائية، يديها أكبر فنانين العالم من محليين وعرب وأجانب



## فيديو.. ديانا حداد تطرب جمهور موسم الرياض



نشر حساب موسم الرياض في تغريدة عبر حسابه الرسمي في "تويتر"، مقطع فيديو للفنانة اللبنانية ديانا حداد، خلال حفلها مساء اليوم ضمن حفلة ليلة بيروت. وقال موسم الرياض معلقًا على المقطع: "ديانا حداد نُورَت ليلة بيروت، وملتنا طرب وسعادة".





## فيديو.. نجوم لبنان يبدعون في ليلة بيروت بموسم الرياض



ضمن فعاليات موسم الرياض أحيى نجوم الغناء اللبناني والعربي، حفلًا غنائيًا يضم الفنانين عاصي الحلاني ونجوى كرم وملحم زين وديانا حداد، مساء أمس الخميس، على مسرح الفنان أبو بكر سالم



## راشد الماجد يتألق في موسم الرياض.. ويتبرع بجزء من ثمن «عوده» للموهوبين



تألق سنجاد الأغنية العربية الفنان راشد الماجد، بحضور بهي، وأداء رائع، ليطرب جمهور الرياض في ليلة «السنجد» التي أبدع خلالها بتقديم أجمل أغانيه، وشهدت ترحيباً حاراً وتفاعلاً كبيراً من الجمهور الذي شاركه في الأداء، وسط أجواء احتفالية بهيجة. وعاش جمهور ليلة «السنجد» حالة من الوله والعشق مع نجم الأغنية السعودية، راشد الماجد، في حفله التاريخي الكبير الذي أقيم أمس الجمعة بمسرح فنان العرب محمد عبده في البوليغارد بالرياض، ضمن «ليالي الأساطير» إحدى أبرز فعاليات «موسم الرياض» التي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه، لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى السعوديين.

- أكثر من ١٥ ألف مستمع

وردد الجمهور الكبير الذي يقدر بنحو ١٥ ألف شخص، أجمل الأغنيات مع الفنان راشد الماجد الذي صعد إلى خشبة المسرح وسط عاصفة من التصفيق والهتاف، واستهل حفله الساهر بأغنية «تخيل»، و«يسألوني» و«رجاوي»، و«الحل الصعب»، ثم واصل تميّزه مع أجمل الأغاني مثل: «بترجعين» و«مسافر في سما النسيان» وغيرها.





وتم - خلال الحفل ولأول مرة في المملكة- إتاحة الفرصة لمحبي الفنان راشد الماجد لاقتناء آلتة الموسيقية الشخصية والمحبة إليه «العود» من خلال مزاد علني نظم في الحفل بصورة جميلة، وتسابق فيه الجميع للفوز بشراثة، وسيقوم الماجد بالتبرع بجزءٍ من مبلغ المزاد لدعم برنامج «تطوير المواهب الغنائية والموسيقية، بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، لتطوير الموهوبين السعوديين في المجال الفني.

- آل الشيخ يهاتف السندباد

من جانبه، أجرى رئيس الهيئة العامة للترفيه تركي آل الشيخ، أثناء الحفل، مكالمة هاتفية، أكد خلالها حرص الهيئة على تكريم نجوم الفن والموسيقى السعوديين تقديراً و عرفاناً لمسيرتهم الفنية العريقة، ولجهدهم المتميزة في الارتقاء بمسيرة الفن السعودي، وأن يتم هذا التكريم وهم في ذروة عطائهم الفني المتجدد.

كما قدم الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للترفيه المهندس فيصل بافرط، خلال الحفل، درع التكريم للفنان راشد الماجد، تقديراً و عرفاناً لمسيرته الفنية العريقة.

وعبر الفنان راشد الماجد، عن سعادته البالغة بالتطور الكبير والتحول الرائع الذي تعيشه المملكة، بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، وولي عهده الأمين، قائلاً: «أنا فخور وأعتزّ جدًا بهذه الإنجازات وبالجهود الجبارة التي يقدمها المستشار تركي آل الشيخ لدعم الفن والفنانين السعوديين».

- عود السندباد راشد الماجد

يذكر أن عود راشد الماجد له قصة، حيث قدّمه له الملحن المبدع الراحل صالح الشهري، في بداية رحلة الماجد ونجاحه الفني، بعد طرحه أغنية «أبشر من عيوني» في عام ١٩٩٢م، كما أنه عزف عليه أجمل أغنيات مسيرته الفنية لأكثر من ٢٧ عامًا.

وبدأت ليلة «السندباد» بفيلم وثائقي استعرض مسيرة الفنان راشد الماجد منذ الصغر وحتى صار نجمًا ساطعًا في سماء الأغنية العربية، كما صاحب الليلة معرض خاص للفنان الماجد، شهد إقبالاً كبيراً وتفاعلاً متميزاً من قبل الجمهور، وتضمن صوراً نادرة وبعض مقتنياته الشخصية والجوائز والأوسمة التي حصل عليها.





## تكريم غير مسبوق لفنان العرب واستثنائية لعبادي الجوهر في موسم الرياض



أعلن معالي رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه رئيس موسم الرياض الأستاذ تركي بن عبد المحسن آل الشيخ عن عزم الهيئة تكريم فنان العرب الأستاذ محمد عبده من خلال حفل أسطوري غير مسبوق، وذلك في آخر شهر ديسمبر، وكذلك سيتم تكريم الفنان الكبير عبادي الجوهر في ليلة «عباديات» أواخر شهر نوفمبر، والتي ستكون استثنائية أيضاً.

وتقدمه فنان العرب الأستاذ محمد عبده بالشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز لما يقدمه لوطننا الغالي من ازدهار في العديد من المجالات ومنها الفنون، كما توجه بالشكر إلى ولي العهد حامل مشعل هذه الحضارة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان، مشيراً إلى أنه سيشارك في حفلة غنائية في العاصمة الرياض، القلب النابض للمملكة العربية السعودية، وذلك ضمن فعاليات #موسم\_الرياض، مقدماً التهنئة للقائمين على الموسم، وخص بالشكر معالي رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه رئيس موسم الرياض الأستاذ تركي بن عبد المحسن آل الشيخ.

وأكد فنان العرب أن الجمهور سيكون أساس وعماد نجاح هذه الحفلة، وستقام الحفلة على مسرح يحمل اسمه ويتسع لـ ٢٢ ألف متفرج.

من جهة أخرى، ورداً على إعلان تكريمه في آخر شهر نوفمبر، قدم الفنان عبادي الجوهر شكره لمعالي المستشار تركي آل الشيخ على دعمه لرواد الفن بوطننا الحبيب، وأضاف الجوهر: «تقدير كبير لوفائك وشكراً على ليلة تكريمي».



## الفضبة يعود.. والسودان تغني

الخميس  
26  
ديسمبر  
2019

هيئة العامة للترفيه  
General Entertainment Authority

ليلة سودان المحبة

الفنان  
حسين الصادق

الفنانة  
نانسي عجاج

الفنان  
محمد الأمين

الرياض - مسرح أبو بكر سالم

تتوفر التذاكر في  
جميع فروع فيرجن ميغا ستور

للإستفسار  
920008582  
www.riyadhseason.sa

مواضع السعود  
Saudi Seasons

RIYADH  
Season

alriyadiyah.com

تقرر تنظيم حفل ليلة "سودان المحبة"، يحييها محمد الأمين، نانسي عجاج، حسين الصادق، المطربون السودانيون، ضمن فعاليات مهرجان موسم الرياض. وتنظم الحفلة في ٢٦ ديسمبر الجاري في منطقة الرياض بولييفارد شمال العاصمة السعودية.



## تركي آل الشيخ: «ليلة عراب الطرب» تبيع ١٤ ألف تذكرة خلال ساعات



أعلن رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه، رئيس موسم الرياض تركي آل الشيخ، بيع ١٤ ألف تذكرة مخصصة لحفل ليلة عراب الطرب، والتي يحيها الفنان «محمد عبده» خلال ساعات من طرحها. وقال آل الشيخ في تغريدة عبر حسابه على تويتر: «خلصت في ساعات ١٤ الف تذكرة» في إشارة إلى الحفل. وسيكون الحفل المقرر له الثلاثاء المقبل ٣١ ديسمبر ٢٠١٩، والذي سيُقام على مسرح فنان العرب في بوليفارد الرياض، هو الختام لموسم الرياض. ويأتي الحفل بتنظيم من شركة روتانا للصوتيات والمرئيات، وإشراف الهيئة العامة للترفيه.





## عصام كاريجا يُشعل ليالي المحروسة



يشعل الفنان المصري عصام كاريجا أجواء فعالية ليالي المحروسة، ضمن موسم الرياض في حفل مميز، اليوم الجمعة.

ودعا موسم الرياض، في تغريدة له عبر تويتر، الزوار للحجز اليوم لسهرة مختلفة، والاستمتاع بأجمل أغاني عصام كاريجا





## ليلة فلبينية لا تنسى



بحضور أكثر من ١٥ ألف متفرج من الجالية الفلبينية، شهد مسرح الفنان محمد عبده في منطقة «الرياض بوليفارد» الليلة الفلبينية الخاصة التي أحيها ٣ من أشهر مغني الفلبين الجمعة الماضية. وبمناسبة الذكرى الخمسين للعلاقات السعودية - الفلبينية فقد تم طرح فئة جديدة لليلة بـ ٥٠ ريالاً فقط، واستمتع عشاق الموسيقى الفلبينية بأداء فرقة TNT Boys، والفنانة Lara Mague، والفنان Ogie Alcasid، الذين يحظون بجماهيرية كبيرة في الفلبين؛ إذ تعد فرقة TNT Boys، التي تم تأسيسها في عام ٢٠١٧م، واحدة من أنجح الفرق الفلبينية التي استطاعت تحقيق أرقام قياسية في عدد الحضور لحفلهم الأول الذي أقاموه عام ٢٠١٨م على ملعب أرانيتا في الفلبين.

وكانت إدارة «موسم الرياض» قد وفّرت عددًا من عربات الموسم لبيع تذاكر الحفلة في عدد من المواقع في العاصمة الرياض؛ إذ حضرت العربة الأحد في مدينة الملك فهد الطبية. كما وفّرت أيضًا على مسرح الأمسية منطقة جرائد ستاند مخصصة للأطفال من عمر ٧ سنوات حتى ١٣ سنة.

يُذكر أن #موسم\_الرياض خصص ضمن فعالياته المتنوعة أمسيات، عنوانها بالأمسيات العالمية، انطلقت مع حفل فرقة البوب الكورية الجنوبية BTS، ثم حفلة الفنانين عاطف أسلم وراحت فاتح علي خان، إضافة إلى أمسيات قادمة تثري سماء «موسم الرياض» بالتنوع الموسيقي العالمي، التي ستكون أيضًا على مسرح الفنان محمد عبده في منطقة «الرياض بوليفارد».



## بالفيديو.. حضور جماهيري كبير في الليلة السودانية بـ « بوليفارد الرياض »



يشهد اليوم الخميس، حفلاً ضخماً يحييه نجوم السودان، ضمن فعاليات مهرجان موسم الرياض، بعنوان «ليلة سودان المحبة» على مسرح أبو بكر سالم في منطقة البوليفارد.

وفي السياق نفسه، أظهر مقطع فيديو حضور جماهيري كبير في الليلة السودانية المقامة على مسرح أبو بكر سالم في منطقة بوليفارد الرياض وسط حماس شديد وأجواء البهجة التي تعم المسرح.

وتجدر الإشارة إلى أنه تنقسم «ليلة سودان المحبة» إلى ثلاث فقرات، ويحييها كل من نجوم السودان محمد الأمين، نانسي عجاج، حسين الصادق، فيما يحضر الحفل عدد كبير من الجمهور، نظراً لشعبية المطربين

الثلاثة



## بالفيديو.. وليد الجيلاني يشعل ليلة اليمن السعيد بالبوليفارد



أحيا الفنان أحمد فتحي وفؤاد عبد الواحد وعوض بن ساحب ووليد الجيلاني وحسين محب، نجوم الفن اليمني، مساء اليوم السبت، حفلاً غنائياً كبيراً على مسرح أبو بكر سالم في منطقة البوليفارد ضمن موسم الرياض.

وفي السياق نفسه، أشعل الفنان وليد الجيلاني الحفل؛ ليندمج جمهور ليلة اليمن بـ «يا ليالي يا ليالي.. قالوا إن الحب حالي.. ما السبب في ضيق حالي»؛ ليطرب الحضور في مسرح أبو بكر سالم.



## في ليلة تركي.. أنغام تتألق رغم مرضها وأصالة تبهج الحضور



احتضنت العاصمة الرياض، الاثنين، الحفل الغنائي للفنانات «أصالة نصري، وأنغام، وداليا مبارك، وأسماء المنور، والفنانة أميمة طالب» ضمن حفلات موسم الرياض، وتأتي هذه الحفلة تكريماً لأحد رموز الأغنية الشاعرة «تركي».

وما بين عنوان الليلة الغنائية «بعض من ذكرياتي» وتفاصيل وذكريات وأغانٍ امتزجت بذكريات ووجدان المستمعين لأغاني الشاعرة التي قدم من خلالها إرثاً فنياً ظل حاضراً.

وقبل الحفل قالت أصالة عن هذه الحفلة: «هذه الليلة لن تكون لتكريم موهوب كبير في صناعة أعمال حفرت في وجدان الملايين، بل سنحتفل بذكرياتنا معه على مرّ السنين بأعمال قوّمت مشاعرنا، وهذّبت سمعنا، ورثّبت أعلامنا».

وتعتبر نجمة الأغنية العربية أحد أهم الأصوات النسائية التي تغنت من كلمات تركي، كما تعتبر أصالة أنها في الرياض تتجدد روحها وفيها عائلتها الكبيرة، وهذا ما جعل منها اسماً بارزاً خلال حفلات موسم الرياض منذ إقامتها لأول حفلة غنائية في الرياض شهر مارس ٢٠١٧.

وتغنت أصالة بأغنية «ألف عمر، فزيت من نومي، هذا أنت، ما عاد بدري، تناقض، يا أخي اسأل، ذاك الغبي، وأغنية ما عاد بدري للفنان محمد عبده».

فيما شاركت الفنانة المصرية أنغام وتألقت في الحفل رغم معاناتها مع حصوات في الكلى حيث أصرت على المشاركة على أن تبدأ العلاج بعد الانتهاء من حفلاتها في السعودية، وتعتبر أنغام أحد أكثر الفنانات التي حظيت بفرصة الغناء للشاعر تركي، وتغنت بـ«ليه دايم، خللي بكره، ليه ساكت، حلفتكم بالله، لا تغيب، محامي، عديم الشوق، هيبه»، وغنت للفنانة الراحلة ذكرى إلبين اليوم»





## بعض من ذكريات تركي.. قصة فنية اكتملت بمشاركة خمس فنانات باللباس الأبيض



بعض من ذكرياتي.. قصة فنية اكتملت عناوينها في ليلة تركي، بمشاركة خمس فنانات في أطلال بالملابس البيضاء بوصلات غنائية هي الأطول، استمرت إلى ست ساعات متواصلة، عنوانها الأول إبداعات تركي التي تمثلت في عقدين من الزمن بالساحة الفنية.

وامتزج صوت المغرب العربي مع الأغنية السعودية، لتكون الفنانة أنغام أكثر الفنانات غناءً للشاعر تركي في ليلته، واحتفت الفنانة أصالة نصري، التي اختتمت بدورها الحفلة الغنائية، بأعماله الشعاعية، لتكون من أكثر الفنانات مشاركةً في السعودية، وانتصفت الحفلة الغنائية بمشاركة الفنانة أسماء المنور، التي تزيّنت بالقفطان المغربي، حيث أصبحت لا تستغني عنه في حفلاتها الغنائية بالسعودية.

وجاءت مشاركة الفنانات داليا مبارك وأميمة طالب بالمشاركات المتجددة، وتغنيا بأعمال متنوعة بين أعمال الفنانين عبد المجيد عبد الله ونوال الكويتية وذكري، واستذكرت الفنانة التونسية أميمة طالب أعمالاً غنائية للراحلة ذكري، ألهمت فيها الحاضرين، وعبرت أميمة عن سعادتها بالغناء لتركلي وذكرياته الغنائية المميزة، وأشارت إلى غنائها للفنانة ذكري لتكون امتداداً لفنانات المغرب العربي، لتقدّم أميمة أعمالاً مميزة لتركلي في وصلتها التي استمرت ٤٥ دقيقة، لتكون ثاني مشاركات أميمة طالب في موسم الرياض، حيث حظيت بأن تكون جميع مشاركاتها من خلال تكريم رموز خدموا الأغنية السعودية بليلة سهم وذكريات تركلي. داليا مبارك، التي كانت الفنانة السعودية الوحيدة المشاركة في الليلة الطرية، استذكرت أعمال الفنان





الغائب الحاضر عبد المجيد عبد الله، بأغنية «ألف مرة»، وعبرت عن مشاعرها تجاه تركي قائلة: «الشاعر تركي تعلمت منه الفن والشياء الكثير»، لتؤكد أن تركي هو ملاذها الفني والموسيقي.

وأطلت الفنانة أسماء المنور بالقفطان المغربي الذي لا تستغني عنه في حفلاتها الغنائية، وأشارت إلى أنها تعزُّ بالفولكلور والزي المغربي؛ حيث إنه يمثل عاداتها وتقاليدها بإطلالتها الفنية، وثمَّنت تعاونها مع الشاعر تركي في عقد الألفية الأولى، مؤكدة أنها خطوة كبيرة بالتعامل الفني مع تركي، ونوهت بأن مشاركتها في موسم الرياض تختزل الجمال؛ كونها فنانة مغربية تمثل بلدها بالمحافل الغنائية.

في حين أطلت الفنانة أنغام على جمهورها في ظرف عشرة أيام من أحدث حفلاتها بموسم الرياض، وتعدُّ أنغام من أوائل النجمات العرب غناءً للشاعر تركي بدايةً من عام ١٩٩٤، وأشارت أنغام إلى أنها شكَّلت التوأمة الفنية التي جمعتها مع تركي، حيث تُعتبر من بداياتها في تأدية الأعمال الخليجية، وتعدُّ أعمالها مع تركي من الأعمال العاطفية والشاعرية، وتغنَّت أنغام بباكورة من أعمالها مع تركي، وللغنان عبد المجيد عبد الله أيضًا، متناغمة بين أعمالها من كلمات تركي والذائقة الفنية الموسيقية، من بينها أغنية للفنانة ذكرى حملت عنوان «الين اليوم»، التي تُعتبر أبرز أعمال الراحلة ذكرى. واختتمت أصالة نصري الحفلة الغنائية وسط حضور جماهيري مميز في ميدان الدرعية، بالمسرح التي ازدان بالتصميم الهندسي الجديد، حيث يُعد هو الأول في تصميمه بالسعودية، وتغنَّت أصالة بذكرياتها مع تركي، مشيرة إلى أنها أجمل الذكريات في عقد الألفية الأولى.

أصالة التي لم تستغن عن محاوره الجماهير، أشارت إلى أن تركي ألهمها موسيقيًا وفنيًا، وجمعها معه أعمال غنائية بدأت من بدايات الألفية.

وتغنَّت أصالة أيضًا لفنان العرب محمد عبده بأغنية «ما عاد بدري»، التي تُعتبر من أبرز الأعمال الخليجية بالألفية، وقالت أصالة إنه من الجماليات الفنية أن يكون الشاعر تركي موجودًا بيننا، وصدحت أصالة بأغنيات أيضًا للفنان عبد المجيد عبد الله، الذي يُعدُّ الأفضل لأصالة نصري كما ذكرت سابقًا.

أما لقطة الختام فكانت مع التريو الغنائي الذي جمع أصالة وأسماء المنور وأميمة طالب بأغنية قالوا حبيبك مسافر، حيث تغنين معًا في آخر أغنية من ذكريات تركي، وتعدُّ هذه الأغنية من أبرز أعمال الراحلة ذكرى، حيث تشاركن معًا لإمتاع الحاضرين، ليكون أول تريو غنائي يتغنى فيه ثلاث من الفنانات العرب في حفلات السعودية.



## محمد عبده يذرف الدموع في ليلة عراب الطرب



تحوّلت «ليلة عراب الطرب» في ختام «موسم الرياض» إلى ليلة حبّ في تكريم الفنان محمد عبده، الذي لم يتمالك نفسه، وذرفت دموعه عندما ألقت ابنته نوره كلمة بهذه المناسبة، وبادل جمهور الحاضرين الكلمات بين وصلاته الغنائية، مبيّناً لهم سعادته بهذه الليلة التي وصفها بالتاريخية. ففي «ليلة عراب الطرب»، تمّ تكريم فنان العرب مرتين؛ الأولى من الهيئة العامة للترفيه، والثانية من أبنائه وبناته، بكلمة بدأتها نورة بنت محمد عبده.

وشارك أكثر من ٢٢ ألف شخص في الاحتفاء بفنان العرب على مسرح محمد عبده في بوليفارد الرياض، برعاية الهيئة العامة للترفيه، وتنظيم شركة روتانا للصوتيات والمرئيات.

وعاش جمهور «أبي نورة» ليلة فنية استمرت أكثر من ٥ ساعات، قدّم خلالها الفنان محمد عبده عدداً من أغانيه التي دائماً ما ينتظرها ويطلب لها الجمهور السعودي والعربي، بدأها بـ«ماهو عادي، يا أعذب الحب، عذروب، نسيم الجنوبي».

وبدأت «ليلة عراب الطرب» في تمام الساعة العاشرة مساءً، بحضور كثيف من الشخصيات الثقافية والإعلامية.

من جانبه، أعرب محمد عبده عن سعادته بهذا التكريم وقدّم شكره إلى آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه، وقال: «أشكر جميع القائمين على نجاح فعاليات الرياض والجهود المبذولة، وأيضاً أقدم شكري لجميع القائمين على هذه الليلة وكل من حضر».

وبالتزامن مع حفل فنان العرب، أطلقت الألعاب النارية والعروض الصوتية بمناسبة العام الميلادي الجديد ٢٠٢٠ لتنضم الرياض إلى مثيلاتها من جميع دول العالم التي اعتادت على هذه الفعاليات.



## الرياض تتربح بشغف زائد واهتمام كبير ليلة "البرنس" الجمعة المقبل



تتربح العاصمة الرياض بشغف كبير واهتمام زائد، ليلة «البرنس» الفنان ماجد المهندس، يوم الجمعة المقبل ١٧ يناير ٢٠٢٠م، بمسرح فنان العرب محمد عبده في البوليغارد بالرياض، لاسيما بعد بيع جميع تذاكر الحفل خلال ٤ ساعات فقط، للاستمتاع بحفل غنائي مميز، يملأه الإحساس والشاعرية، ضمن حفلات «شتاء الرياض».

ويُعتبر الفنان ماجد المهندس (برنس الغناء العربي) أحد أشهر مطربي المملكة والخليج والعالم العربي، والفنان الأكثر انتشاراً وحضوراً في مختلف المهرجانات الوطنية والعربية، وأحد أبرز نجوم الغناء الذين حققت أغانيهم (الترند) في العالم العربي بتسجيلها لملايين المشاهدات، ونجحت مؤخراً أغنيته الشهيرة (يهزك الشوق) في كسر حاجز العشر ملايين مشاهدة في فترة زمنية قصيرة جداً، وما زالت في صدارة الأغنيات الأكثر رواجاً.

واستمراراً لمسيرته الفنية العريقة، وتتويجاً لتألقه المتميز في سماء الأغنية العربية، تأتي ليلة «البرنس» لتكريم الفنان ماجد المهندس، ضمن حفلات «ليالي الأساطير» إحدى أبرز فعاليات «موسم الرياض» التي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى في المملكة.

وسيكون عشاق الفن والغناء في هذه الليلة على موعد للاستمتاع بليلة استثنائية متميزة، وحفلة غنائية





ساهرة، يقدم خلالها الفنان ماجد المهندس مجموعة من أحلى أغانيه الشهيرة المختارة بدقة وعناية فائقة، والتي أحبها الجمهور كثيراً، وسجلت حضوراً فاعلاً، وشعبية كبيرة في الساحة الفنية لإرضاء جمهوره العريض، بالإضافة إلى تميّز هذه الليلة بالعديد من البرامج الشيقة والفقرات العالمية التي عمل فريق ماجد المهندس منذ فترة للتخصيص لها ليقدّموا لجماهيره ليلة أسطورية بكل المقاييس، ولإضفاء مزيد من البهجة والسعادة لحفلات «شتاء الرياض».

وتتضمن ليلة «البرنس» معرضاً خاصاً عن الفنان ماجد المهندس يستعرض نشأته، ومراحل حياته، ومسيرته الفنية العريقة، ويحتوى على العديد من الذكريات الخالدة والصور الحصرية الجميلة التي لم تنشر من قبل، بالإضافة إلى الجوائز التي نالها خلال مشواره الفني المتميّز، وبعض مقتنياته الشخصية القيّمة. وسيتم عرض ذلك بطريقة إبداعية رائعة، وبأسلوب شيق ومبتكر يراعي التناسق في المراحل والتواريخ والمحتوى باستخدام أحدث التقنيات المتطورة.

ويشرف على تنظيم هذا الحفل الكبير شركة «العالمية» الشركة الوطنية الرائدة في هذا المجال، والتي تعمل بمهنية عالية واحتراف، وبتناسق وانسجام تام مع مختلف الجهات لإخراج هذا الحفل بشكل رائع ومميّز، فضلاً عن دورها في توفير تجهيزات تقنية مبتكرة، وفنية متطورة، بمشاركة نخبة من كبار المنتجين والمخرجيين العالميين، لإتاحة الفرصة لجمهور «موسم الرياض» في الاستمتاع بكل حواسهم مع الحفل من خلال مؤثرات سمعية وبصرية فريدة.

يذكر أن الفنان ماجد المهندس كان مولعاً بالفن والغناء منذ طفولته، وتأثر بكبار الفنانين مثل ناظم الغزالي، عبدالحليم حافظ ومحمد عبدالوهاب. ويتمتع بموهبة فذة، وحس مرهف بالغناء، وقاده هذا الشغف إلى إطلاق أول أغنية له بعنوان (المشكلة) وبعدها نجح في عام ١٩٩٨ في إنتاج أول ثلاث ألبومات له «موبس حبك» و«أنت اتجنن» و«دقات قلبي» ليواصل مسيرة التميّز والتألق حتى أصبح نجماً ساطعاً واسماً لامعاً في سماء الأغنية العربية. وشارك الفنان ماجد المهندس في العديد مثل مهرجان (الجنادرية)، و(هلا فبراير) وغيرها، وتعاون خلال مسيرته الفنية العريقة مع عدد من الفنانين العرب أمثال قيصر الغناء كاظم الساهر، وفنان العرب محمد عبده، والفنان حسين الجسمي وغيرهم. ونجح في تقديم العديد من الأغاني العاطفية الشهيرة التي تحمل الطرب والأصالة. ويتمتع بشعبية كبيرة في المملكة والخليج والعالم العربي.



## ليلة صقر الأغنية الخليجية تكريماً لمسيرة رابع صقر



أعلن المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه السعودية، تنظيم حفلة فنية بعنوان «ليلة صقر الأغنية الخليجية» في مسرح الفنان محمد عبده بالرياض، في ١٠ يناير الجاري. ويحيي الفنان السعودي رابع صقر الحفلة الساهرة، التي تأتي تكريماً له على مسيرته الحافلة بالنجاحات والإنجازات الفنية، ضمن «ليالي الأساطير» في موسم شتاء الرياض، برعاية الهيئة العامة للترفيه. وكان الفنان رابع صقر قد شارك في الحفلة التي تم تنظيمها تكريماً للفنان عبادي الجوهر تحت عنوان «عباديات»، وسط تفاعل كبير من الجمهور، بمشاركة الفنانة أصالة نصري، والفنان اليمني أحمد فتحي، وعدد من أشهر عازفي العود. تابعي أيضاً: حصرياً .. المثني صباح يقتحم الدراما المشتركة ويجمع سيرين عبد النور ومحمود نصر

يذكر أن رابع طرح العام الماضي «ميني ألبوم»، بعنوان «رابع ٢٠١٩»، تضمّن ثماني أغنيات، منها: «على كيفك»، «عجرت»، «الصمت»، «كافي كبر»، و«فرصة عمر».

وبدأ «موسم الرياض» في ١١ أكتوبر ٢٠١٩، ويستمر حالياً بمسّمي جديد، هو «شتاء الرياض»، ويضم فعاليات ترفيهية ورياضية وموسيقية.





## الجوهر يتلقى عودا نادرا في «ليلة عباديات»



في ليلة استثنائية ضمن حفلات موسم الرياض، أبدع أخطبوط العود الفنان عبادي الجوهر في ليلة تكريمه «ليلة عباديات» بتقديم نخبة من أروع أغانيه التي ردها معه عشاق فنه وجمهور الرياض، أمس (الجمعة)، على مسرح أبو بكر سالم في بوليفارد الرياض، فيما تلقى من الهيئة العامة للترفيه عوداً من الخشب النادر على مستوى العالم والذهب الخالص عيار 24، من تصميم إيليا خوري، وماركة فارو ترونز. وشهد الحفل قبل انطلاقته عرض مقطوعات موسيقية لعدد من الأغاني العبادية، وعند صعوده على المسرح استقبله الجمهور بطريقة خاصة باعتباره أخطبوط العود.

فيما أكد رئيس هيئة الترفيه المستشار تركي آل الشيخ، في مداخلة هاتفية، أن عبادي حبيب القلب، وهو الأفضل على مستوى العالم العربي، وطلب منه غناء «مالت على يدها».

واستهل الجوهر ليلته بأغنية «عطشان»، تلاها بـ«معاد هو بجاي»، وغيرهما، فيما شاركت الفنانة السورية أصالة نصري الحفلة بأغنية «قد الحروف» من كلمات الشاعر الأمير عبدالرحمن بن مساعد وألحان عبادي، كما شددت بأغنيته «عيونك آخر آمالي».

كما شارك الفنان رابع صقر بأغنية جديدة من كلمات آل الشيخ وألحان الفنان عبادي، وقدم أغنية قديمة بعنوان «من عذابي»، من روائع الأخطبوط، علاوة على مشاركة عدد من أساتذة العزف بمقاطع موسيقية لعبادي، بينهم أحمد فتحي وممدوح الجبالي ويوسف عباس وإسلام القصبجي وحمد بروسلي.

كما شهدت الحفلة عرض فيلم وثائقي عن عبادي، وعلى هامشها أقيم معرض لعدد من آلات العود الخاصة به، واختتمت بعدد من أغاني الجوهر، بينها «المزهرية»، و«العام الجديد» و«مختفي» أغنية جديدة أول مرة يغنيها، وأغنية «مالت» التي طلبها آل الشيخ.



## الفنان ماجد المهندس يهز جمهوره في ليلة «البرنس» بأجمل أغانيه



ليلة أسطورية، و واحدة من أجمل ليالي «شتاء الرياض»، أبهر الفنان ماجد المهندس جمهوره الكبير في ليلة «البرنس» التي أقيمت بمسرح فنان العرب محمد عبده في البوليغارد بالرياض، تكريماً لمسيرته الفنية العريقة. لتكون هذه الليلة مسك الختام لحفلات «ليالي الأساطير» التي أطلقتها الهيئة العامة للترفيه في «موسم الرياض» لتكريم أشهر عمالقة الفن والموسيقى في المملكة.

ووسط حضور جماهيري كبير قدر بنحو ٢٠ ألف شخص، وبتنظيم رائع للحفل، أبدع الفنان ماجد المهندس «برنس الغناء العربي» في تقديم مجموعة كبيرة من أحلى أغانيه بطابع عصري متجدد مع المحافظة على الأصالة في الكلمات والألحان والتوزيع الموسيقي من بينها أغنية (ناقصك

شيء) و(عطشان) و(على مودك) و(أخ قلبي) (جنة جنة) وغيرها، والتي قوبلت بتفاعل كبير، وعاصفة من التصفيق الحار من الجمهور الذي ردد معه الأغاني بكل فرح وسعادة، وسط أجواء احتفالية بهيجة.

واتسمت ليلة «البرنس» بالتفاعل الجميل بين الفنان ماجد المهندس الذي يحرص على التجديد، وجمهوره العزيز الذي جسّد أسمى معاني الحب والوفاء لمطربهم المفضل «البرنس» منذ الإعلان عن هذه الليلة التي بيعت جميع تذاكرها في زمن قياسي وخلال ٤ ساعات فقط، لتكون ليلة تاريخية متميّزة، وأفضل ختام لـ «ليالي الأساطير».

وأشرف على تنظيم هذا الحفل بشكل رائع ومميّز شركة «العالمية» الشركة الوطنية الرائدة في هذا





المجال، والتي سجلت نجاحاً باهراً في تنظيمها لجميع حفلات «ليالي الأساطير» بمهنية عالية واحتراف تام نال رضا و إعجاب المسؤولين والحضور الذين أتاحت لهم فرصة الاستمتاع بكل حواسهم مع الحفل عبر مؤثرات سمعية وبصرية فريدة.

ويُعتبر الفنان ماجد المهندس (برنس الغناء العربي) أحد أشهر مطربي المملكة والخليج والعالم العربي، والفنان الأكثر انتشاراً وحضوراً في مختلف المهرجانات الوطنية والعربية، وأحد أبرز نجوم الغناء الذين حققت أغانيهم ال (ترند) في العالم العربي بتسجيلها لملايين المشاهدين. وكان الفنان ماجد المهندس مولعاً بالفن والغناء منذ طفولته، وتأثر بكبار الفنانين مثل ناظم الغزالي، وعبدالحليم حافظ، ومحمد عبدالوهاب. ويتمتع بموهبة فذة، وحس مرهف بالغناء قاده إلى إطلاق أول أغانيه بعنوان (المشكلة)، وبعدها نجح في عام ١٩٩٨ في إنتاج أول ثلاث ألبومات هي «مو بس حبك» و «أنت اتجنن» و«دقات قلبي» ليواصل مسيرة التميّز والتألق حتى أصبح نجماً

